

REGULAMIN

Przeegląd Kapel Rockowych



I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem przeglądu jest Gmina Wilamowice oraz Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Wilamowicach pod patronatem Burmistrza Wilamowic oraz Rady Miejskiej w Wilamowicach, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Do przeglądu kapel rockowych mogą przystąpić zespoły amatorskie działające na terenie Polski, grające muzykę ogólnie określaną jako rock. Za zespół „amatorski” rozumiemy zespoły, które nie mają podpisanego kontraktu płytowego oraz głównym źródłem utrzymania członków zespołu nie jest muzyka.
3. Konkurs odbędzie się 20 czerwca 2026 roku na terenie LKS „PIONIER” w Pisarzowicach (plener). Zespoły podczas przeglądu wykonują utwory własne, których łączny czas (wraz z rozstawieniem i złożeniem sprzętu) może wynosić maksymalnie 30 minut.
4. Próby do koncertów konkursowych odbędą się tego samego dnia, od godziny 9:00. Przesłuchania konkursowe rozpoczną się o 12:00.
5. Laureat I miejsca festiwalu jest zobowiązany do występu w koncercie głównym przyszłej edycji festiwalu.
6. Kolejność prezentacji ustala Organizator. Kolejność może być dostosowana po uprzedniej konsultacji z zespołami i Organizatorem.
7. Uczestnik przeglądu bierze na siebie odpowiedzialność i oświadcza, że posiada wszelkie prawa autorskie do utworu lub dysponuje prawami lub licencjami do zgłoszonych kompozycji.
8. Zespoły konkursowe zgłaszają się na miejsce konkursu 20 czerwca najpóźniej do godz. 10:00.

II. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem udziału w przeglądzie jest dostarczenie lub przesłanie podpisanej karty zgłoszenia wraz z materiałem demonstracyjnym zespołu (nagranie minimum dwóch utworów) do 1 czerwca 2025 roku na adres Organizatora lub pocztą elektroniczną na adres: mgok@wilamowice.pl (z potwierdzeniem odbioru). Nadesłane materiały nie będą zwracane.
2. Nagrania podlegają ocenie i weryfikacji przez Organizatora. Do przeglądu kapel zostaje zakwalifikowanych 5 zespołów.

3. Powiadomienie uczestników o zakwalifikowaniu się do przeglądu nastąpi telefonicznie i pocztą elektroniczną do dnia 10 czerwca 2026 r.
4. Dokładny program festiwalu zostanie przesłany pocztą elektroniczną do dnia 16 czerwca 2026 r. oraz będzie dostępny na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych.

III. OCENA I NAGRODY

1. Uczestnicy biorący udział w przeglądzie będą oceniani przez Jury powołane przez Organizatora. Do składu Jury wejdą osoby z wieloletnim doświadczeniem w branży muzycznej.
2. Werdykt Jury jest ostateczny.
3. Pula nagród finansowych wynosi 5000 zł – podział według decyzji Jury.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do podziału nagród w sposób zgodny ze wskazaniami Jury.
5. Ogłoszenie werdyktu nastąpi po zakończeniu przesłuchań w niedzielę 20 czerwca 2026 roku.

IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Każdy zespół wyraża zgodę na rejestrację koncertu w formie audio, wideo i foto oraz na publikację materiału promocyjnego przez Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie Przeglądu.
3. Przegląd z przyczyn niezależnych od Organizatora może być w dowolnym momencie odwołany .
4. Organizator nie zapewnia zespołom noclegu, ale może pomóc w jego organizacji.
5. Organizator zapewnia zespołom bezpłatny pakiet obiadowy oraz wodę.
6. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający i podstawowe instrumenty perkusyjne. Uczestnicy są zobowiązani do zapewnienia własnych instrumentów.
7. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny lub placówki delegującej, organizator zapewnia miejsca parkingowe dla zespołów biorących udział w konkursie.
8. Dane osobowe uczestników przeglądu mogą być przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celu wykonania obowiązków związanych z Przeglądem oraz w celach informacyjno-marketingowych.

Kontakt:

mgok@wilamowice.pl

Tel. +48 33 845 73 45