

PRZEDMIAR

NAZWA INWESTYCJI : Malowanie wnętrza kościoła
ADRES INWESTYCJI : Paderewskiego 9 43-330 Wilamowice
INWESTOR : Parafia Przenajświętszej Trójcy
ADRES INWESTORA : Paderewskiego 9 43-330 Wilamowice
DATA OPRACOWANIA : 07.03.2024

WYKONAWCA :

Data opracowania
07.03.2024

INWESTOR :

Ks. Stanisław Morawa
Ks. Morawa
Proboszcz

Data zatwierdzenia 7.03.2024 r.

PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA
PW. PRZENAJŚWIETSZEJ TRÓJCY
ul. Paderewskiego 9 43-330 Wilamowice
tel. 33 845-73-66
NIP 9372286144 Regon 040037851

Lp.	Podstawa	Opis i wyliczenia	j.m.	Poszcz.	Razem
Malowanie wnętrza kościoła					
1		Rusztowania			
1	KNR 2-02	Jednopomostowe rusztowania wewnętrzne rurowe do robót wykonywanych na sufitach przy wysokości 10,8 m - ekstrapolacja	m ²		
d.1	1605-04/03	10,8*(13+13,00+9,00)	m ²	378,000	
				RAZEM	378,000
2	KNR 2-02	Jednopomostowe rusztowania wewnętrzne rurowe - pomosty dodatkowe do robót wykonywanych na ścianach przy wysokości rusztowania do 15,43 m - ekstrapolacja	m ²		
d.1	1605-08/07	9,50*15,43+36,86*15,26+17,26*12,25	m ²	920,504	
				RAZEM	920,504
3		Dzierżawa rusztowania na okres 120 dni	m ²		
d.1	kalk. własna	378,00+920,504	m ²	1 298,504	
				RAZEM	1 298,504
2		Malowanie wnętrza			
4	TZKNC N-K/I	Ręczne oczyszczenie powierzchni polichromii lub zabytkowej zaprawy przy pomocy środków zmiatających, wycierających, zeszkrobujących lub odłupiających - malowidło na pobiale - obiekt prosty	m ²		
d.2	t.03-e.02	1417,50	m ²	1 417,500	
				RAZEM	1 417,500
5	TZKNC N-K/I	Zakładanie kitów wapienno-piaskowych, gipsowych, klejowych, z masy specjalnej lub trocinowo-klejowych na podłożu wapienno-piaskowym - obiekt prosty	m ²		
d.2	t.07-d.01	1417,50*5%	m ²	70,875	
				RAZEM	70,875
6	TZKNBK XV	Pomalowanie sufitów i ścian w salach przyozdobionych sztukaterią z uprzednim zagruntowaniem - w jednym kolorze pomalowanie farbą krzemianową	m ²		
d.2	0220-01	1417,50	m ²	1 417,500	
				RAZEM	1 417,500
7	TZKNBK XV	Pomalowanie sufitów i ścian w salach przyozdobionych sztukaterią z uprzednim zagruntowaniem - dodatek za każdy następny kolor dodatkowe dwa kolory	m ²		
d.2	0221-01	Krotność = 2 1417,50	m ²	1 417,500	
				RAZEM	1 417,500
3		Konserwacja polichromii			
8	TZKNC N-K/I	Ręczne oczyszczenie powierzchni polichromii lub zabytkowej zaprawy przy pomocy środków zmiatających, wycierających, zeszkrobujących lub odłupiających - malowidło na tynku - obiekt średnio trudny	m ²		
d.3	t.03-d.03	378,00	m ²	378,000	
				RAZEM	378,000
9	TZKNC N-K/I	Zakładanie kitów wapienno-piaskowych, gipsowych, klejowych, z masy specjalnej lub trocinowo-klejowych na podłożu wapienno-piaskowym - obiekt średnio trudny	m ²		
d.3	t.07-d.02	378,00*5%	m ²	18,900	
				RAZEM	18,900
10	TZKNC N-K/I	Punktowanie scalające - podłoże : zaprawa droбноziarnista - malowidło o spoiwie z tworzywa sztucznego - obiekt średnio trudny	dm ²		
d.3	t.12A-f.28	37800*5%	dm ²	1 890,000	
				RAZEM	1 890,000
11	TZKNC N-K/I	Utrwalanie spudrowanej farby Tempera i klejowej - spryskiwanie i nasączenie - obiekt średnio trudny	m ²		
d.3	t.09-f.06	378,00	m ²	378,000	
				RAZEM	378,000
4		Zabezpieczenia do prac			
12		Zabezpieczenie wnętrza kościoła do prac	kpl.		
d.4	kalk. własna	1	kpl.	1,000	
				RAZEM	1,000